

## SEMINARSKI RAD IZ POVIJESTI SPORTA

### - podsjetnik -

Seminarski rad iz Povijesti sporta je obavezan. Student koji ne izradi seminarski rad i javno ga ne izloži neće dobiti potpis iz Povijesti sporta. Ocjena seminarskog rada ulazi u konačnu ocjenu iz predmeta Povijest sporta.

### SEMINARSKI RAD - PISMENI DIO

**Opseg** pisanog teksta je 10 kartica (1 kartica = 1800 znakova, pri čemu se računaju i razmaci - 30 redova po 60 znakova). Odstupanje može biti maksimalno +/- 10%, odnosno jedna kartica teksta. Seminarski rad mora biti pisan na računalu (u nekom od programa za obradu teksta) **vrsta slova (font) mora biti Times New Roman; veličina 12; prored 1,5; margine 3cm sa svih strana**. Svi naslovi i podnaslovi moraju biti navedene veličine. Ukoliko seminarski rad sadrži slike/fotografije ili tablice u seminarskom radu oni ne ulaze u zadani opseg vašeg rada.

**Naslovna stranica** (vidi prilog I) – naziv institucije u gornjem lijevom kutu; naslov rada u sredini stranice; imena i prezimena te grupa ispod naslova s desne strane; na dnu stranice datum izlaganja.

**Uvod** – u njemu se sažeto objašnjavaju društveno-povijesne okolnosti čije poznavanje je neophodno za razumijevanje daljnjeg izlaganja i navodi se značaj izabrane teme.

**Tema** – nastoji se što vjernije prepričati i predočiti bitne povijesne činjenice i postavke, namjera i dosezi određenog povijesnog događaja i/ili osobe s obzirom na temu o kojoj se izlaže. Koristi se literatura i dostupni izvori koji se pažljivo prenose i pedantno citiraju.

**Kritički osvrt** - u kojem se razložno iznose vlastite primjedbe, opaske, razmišljanja i kritički se osvrće na tekst koji je prethodno iznesen. Koristi se postojeća literatura i dostupni izvori na temelju čega se iznose vlastiti stavovi, pogledi i ocjene o povijesnim događajima i/ili osobama što se smatra nužnim i predstavlja originalni doprinos studenata. Svaki stav, pogled ili ocjena koja je iznesena mora biti argumentirana.

**Zaključak** – sadrži najbitnije činjenice, vlastite poglede i ocjene izvedene nakon kritičkog osvrta i pretpostavke iz kojih su izvedene. Potrebna je završna ocjena povijesnih dosega i značaja nekog povijesnog događaja i/ili osobe kojom se opovrgava ili se usvaja općeprihvaćena ocjena nekog povijesnog događaja i/ili osobe s obzirom na temu.

**Literatura** – sadrži bibliografske podatke o djelima i izvorima korištenim pri pisanju seminarskog rada. Sve što je korišteno u pisanju seminarskog rada mora se naći u popisu literatute. Sve što se nalazi u popisu literature mora se naći u seminarskom radu u obliku referenci. Obavezno je korištenje najmanje jedne knjige, jednog članka iz znanstvenog ili stručnog časopisa i jedne Internet stranice. Kako navoditi literaturu pogledajte u dokumentu *Korištenje literature*.

### USMENO IZLAGANJE

Trajanje usmenog izlaganja je 30 minuta. Tolerira se odstupanje od +/- 3 min. U izlaganju sudjeluju, s približno istom dužinom trajanja, svi studenti koji su sudjelovali i u pisanju seminarskog rada. Prilikom usmenog izlaganja ne čita se ono što se nalazi u pisanom tekstu, već se izlaže. Za potrebe usmenog izlaganja obavezno je izraditi Powerpoint prezentaciju na kojoj se nalaze najvažnije stvari iz vašeg pisanog materijala što vam služi kao podsjetnik za izlaganje. Uz Powerpoint prezentaciju mogu se koristiti (poželjno je!) i video ili dvd materijal, Internet, grafoskop ili drugi dostupni i prikladni sadržaji. Način i sadržaj izlaganja se ocjenjuju i sastavni su dio ukupne ocjene iz seminarskog rada.

**IZBOR TEME SEMINARSKOG RADA** je u cijelosti na studentima. Ukoliko studenti ne mogu sami izabrati temu ona će im biti dodijeljena. Teme moraju biti iz područja povijesti sporta. Za temu za koju se studenti odluče moraju dobiti dopuštenje i na konzultacijama se dogovoriti o detaljima s voditeljem seminarske nastave iz Povijesti sporta. Iznimno tema može biti i iz opće povijesti ukoliko ima značaja i za povijest sporta. Za temu koju studenti izaberu, na konzultacijama moraju predočiti literaturu i potencijalne izvore.

**KONZULTACIJE SU OBAVEZNE** prije početka izrade seminarskog rada. Konzultacije će se održavati svaki **PONEDJELJKOM I SRIJEDOM OD 16.15 DO 17.15 u sobi 117 (doc.dr.sc. Zrinko Čustonja, i dr.sc. Dario Škegro)**.