

SEMINARSKI RADOVI

ZNANSTVENI I STRUČNI RADOVI

ZNANSTVENI I STRUČNI ČASOPISI

ONLINE ZNANSTVENE (BIBLIOGRAFSKE)  
BAZE PODATAKA U KINEZIOLOGIJI

ONLINE ZNANSTVENE BAZE PODATAKA U  
POVIJESTI SPORTA

KNJIŽNICE

I JOŠ SVAŠTA POMALO...

# **SEMINARSKI RAD**

# Seminarski rad

- **Seminarski rad je samostalno pismeno djelo studenta/ice u kojem pod vodstvom mentora obrađuje utvrđenu temu**
- **Osnovna svrha izrade seminarskog rada u tome je da student dokaže sposobnost samostalnog rješavanja postavljenog teorijskog ili praktičnog problema (teme) koji može, ali ne mora imati karakter izvornosti.**
- **Seminarski rad je dokaz sposobnosti discipliniranoga razmišljanja**

# U seminarskom radu student mora dokazati:

- sposobnost primjene teorijskog i praktičnog znanja,
- sposobnost primjene osnovnih znanstvenih metoda,
- sposobnost samostalnog služenja inozemnom i domaćom literaturom,
- sposobnost jasne i učinkovite prezentacije svog rada

# Izbor teme

- “Velik broj znanstvenika postao je slavan ne zbog sposobnosti da riješi neki problem, već zbog mudrosti da ga odabere.”
- U dogovoru s mentorom (voditeljem rada)
- Aktualnost teme  $\Leftrightarrow$  sklonost pristupnika

# Što treba znati prije pisanja rada?

- Prije pisanja potrebno je odgovoriti na tri pitanja:
  - Što želim reći?
  - Jesu li i što su drugi o tome rekli?
  - Kako ću to reći?

# Naslov

- Skup pojmova potrebnih za točan opis sadržaja rada
- Naslov može biti indikativan i informativan

# Literatura

- Sva izvori kojima se autor koristio u izradi vlastitog rada moraju se navesti/citirati
- Navodi ili referencije pišu se prema uputama za citiranje literature
- Izvori se u tekstu označuju prezimenom autora i godinom izdavanja
- Sukladno načinu navođenja u tekstu literatura se slaže u odjeljku na kraju rada

## **Kako navod (citat) izgleda u tekstu?**

“Olimpizam je, kao športski pojam, postao specifičan društveni fenomen, svojina i ostvarenje težnji velikog dijela čovječanstva.”  
(Jajčević, 2008:9)

J.P. Sartre

**Dobro pisati znači mačku  
nazvati mačkou.**

# Kako pisati?

- Četiri obilježja stila pisanja znanstvenog ili stručnog rada:
  - **jasnoća** = jasne i povezane misli te tečan i neprekinut slijed rečenica,
  - **točnost** = pravilna uporaba riječi (odabrane riječi moraju biti najbolje za pojmove koji se opisuju),
  - **umjerenost** = štedljiva uporaba riječi (bez epske opširnosti),
  - **skladnost** = poštivanje jezika, jezičnih normi i logičnosti rečenice

# Nešto o jeziku

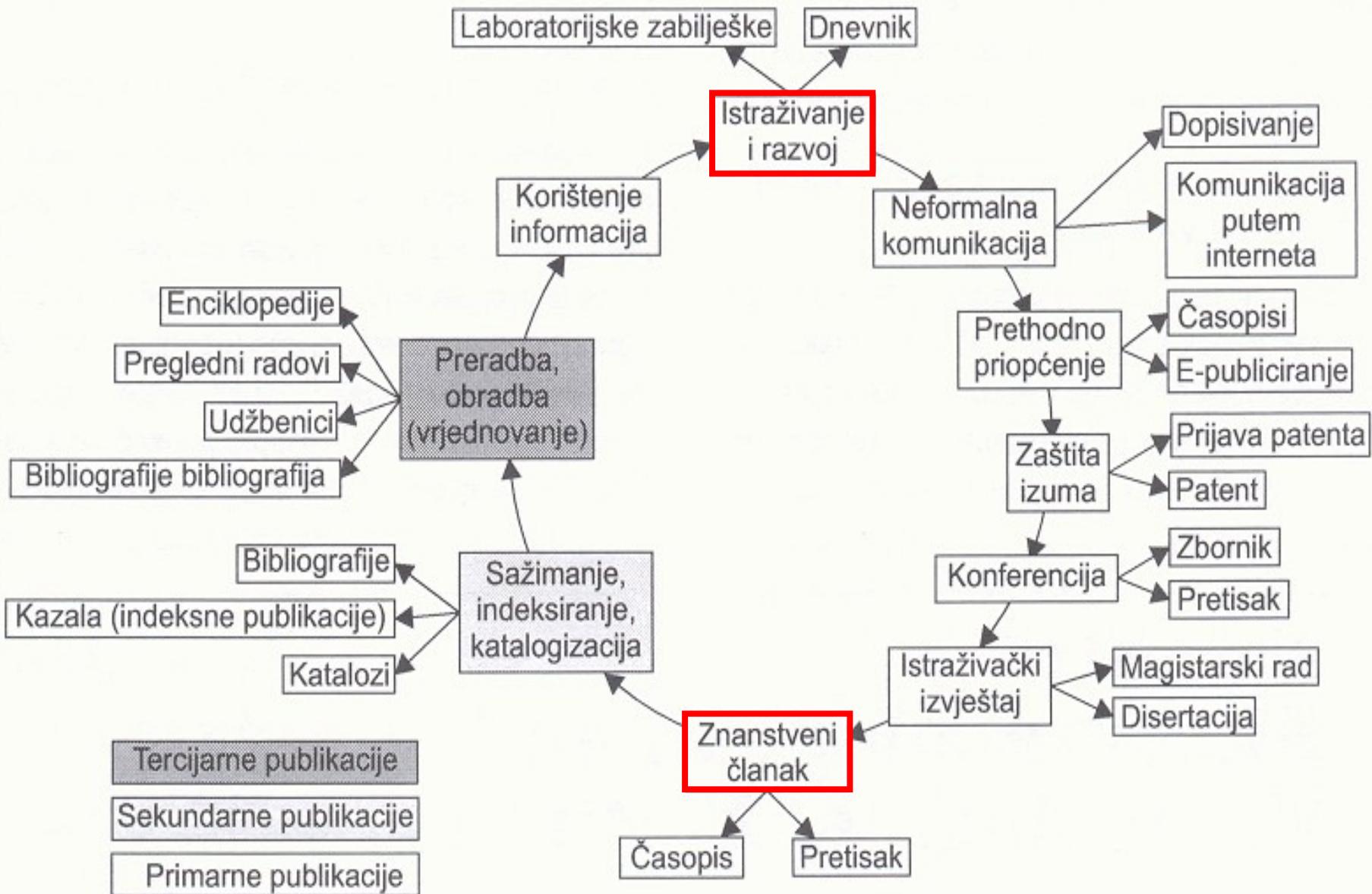
- Prvo lice množine
- Kratice? DNA – DITRA - ES
- Žargon (frazologija pojedinih struka)?
- Uvriježeni hrvatski izrazi : tuđice?

- A) OPĆI SAVJETI:
  - Izaberite MALU temu koju ćete DOBRO istražiti ili dokazati (postavite jasnu hipotezu)
- B) IZVORNOST (ORIGINALNOST)
  - Nemojte pisati o stvarima koje su opće poznate, pokušate pronaći novi i originalni problem ili pogled na neki problem
- C) IZVEDIVOST
  - Odaberite temu koju možete izvesti koristeći literaturu i izvore u svojoj okolini

# Najčešće greške

- Loša priprema (pretraga literatura i sl.)
- Nedostatna jasnoća
- Loša organizacija teksta
- Pretjerana uporaba skraćenica, žargona i sl.
- Prevelika rječitost

**ZNANSTVENI I STRUČNI  
RADOVI**



- Objavljivanje
  - ključna faza znanstvenoga istraživanja
  - jedini način davanja znanstvenoga rezultata na prosudbu i uporabu
  - jedini način zaštite intelektualnoga vlasništva
- Rezultati istraživanja šire se objavljivanjem u javno dostupnim kanalima
- Da bi neka spoznaja postala dijelom javnog znanja mora se objaviti kao usustavljeni tekst.
- Javno znanje tvori korpus objavljenih radova koji su podvrgnuti neprekidnom kritičkom vrednovanju.
- Na prijelazu neformalnog u formalno stoji recenzijski postupak.

# Koji su najčešći načini formalnoga priopćavanja znanstvenih rezultata?

- Objavljivanje u javno dostupnim medijima
  - članak u znanstvenom časopisu
  - Knjiga
  - poglavlje u knjizi i sl.
- Priopćenje na skupu
- Patent – zaštita izuma

# ***Znanstvena literatura***

**obilježja:**

- **kumulativnost znanstvenih spoznaja**
- **brzi porast novih znanstvenih spoznaja**
- **zastarijevanje spoznaja**
- **internacionalnost**
- **! javnost svake nove spoznaje**

# ***Publikacija kao rezultat znanstvenog ili strucnog rada***

## ***postavljanje početnih ideja***

- odabir teme - prethodna znanja – iskustvo -
- proučavanje literature
- istraživanje – rezultati – obrada rezultata
- planiranje koncepcije i pisanje članka

## ***proces do objave članka***

- odabir časopisa i ponuda uredništvu za objavu
- postupak recenzije
- prihvaćanje i objavljivanje članka

# ***Klasifikacija publikacija***

- **Prema sadržaju i količini informacija:**
  - ***primarne publikacije***
  - ***sekundarne publikacije***
  - ***tercijarne publikacije***

# ***primarne publikacije***

- **neposredni rezultati znanstveno-istraživačkog rada**
  - nova znanja
  - nova tumačenja poznatih ideja i činjenica
- **stručni prikazi i primjena rezultata znanstveno-istraživačkog rada**
- **pregledi dosadašnjih znanstvenih spoznaja**
- **prilagođeni određenoj svrsi**

- **Izvorni znanstveni rad**
- **Stručni rad**
- **Znanstvena bilješka**
- **Prethodno priopćenje**
- **Pregledni članak**
- **Monografija**
- **Rad u zborniku radova s kongresa**

# ***Izvorni znanstveni rad***

## ***Original scientific paper***

- **glavnina primarne znanstvene literature**
- **donosi uvijek nešto novo**
- **prikaz novih, do tada ne objavljenih rezultata istraživanja**
- **rezultati i zaključci istraživanja:**
  - **značajan doprinos znanstvenoj problematici u određenom području**
- **nove spoznaje - korisne u razvoju znanosti;**
- **doprinos za čovječanstvo**

**znanstvenicima u istom ili srodnom znanstvenom području pruža mogućnosti:**

- **ponovljivost eksperimenata**
- **postizanje navedenih rezultata:**
  - **s jednakom točnošću**
  - **unutar granica pogreške navedene od autora**
- **potvrđivanje autorovih zapažanja, proračuna ili teorijskih izvoda**
- **donošenje mišljenja o autorovim pronalascima**

# ***Stručni rad***

## ***Professional paper***

- **ne donosi nove spoznaje**
- **primjena postojećih znanja na određenu problematiku**
- **značaj:**
  - **nova rješenja u određenoj problematici**
  - **doprinos praktičnoj primjeni**
  - **unapređenje struke**

# ***Pregledni članak***

## ***Review article***

- izvorni opsežan rad - detaljan prikaz odabranog područja
- sadrži veliki broj navoda iz literature - svaki navod ili tvrdnja nužno popraćeni bibliografskom referencom izvora
- klasifikacija preglednog članka:
  - kritičko tumačenje prethodnih rezultata s novim zaključcima = *znanstveni rad*
  - isključivo prikaz rezultata drugih autora = *stručni rad*

# ***Monografija***

## ***Monography***

- **publikacija (knjiga) znanstvenog obilježja**
  - usmjerena na određeno, uže znanstveno područje
- **iscrpan prikaz specifičnog znanstvenog problema, npr.:**
  - *Atletika*
  - *Povijest nastave TZK u Hrvatskoj*

- **pregled informacija objavljenih u znanstvenim radovima**
  - prikazi pojedinih rezultata - numerički podaci, tablice, slike
  - izvodi iz rasprave i zaključaka
  - navedeni korišteni izvori informacija dokumentirani bibliografskim referencama
- **publikacija korisna u počecima istraživanja**
  - upoznavanje sa spoznajama u području planiranog istraživanja
- **često prethodi daljnjem pretraživanju literature (sekundarne, tercijarne publikacije)**

# ***Rad objavljen u Zborniku radova s kongresa***

- ***znanstveni skupovi*** (kongresi, simpoziji, konferencije itd.)
- **svrha:**
  - objava novih spoznaja
  - razmjena informacija i iskustava
  - postavke novih istraživačkih problema
- **kongresna priopćenja:**
  - knjiga sažetaka (*Abstract Book*)
  - zbornik radova (*Proceedings of ...*)

# ***Primarne publikacije*** **publikacije s obilježjima** **stručnog rada**

- **Popularno-znanstveni članak**
- **Završni elaborat**
- **Enciklopedijski članak**
- **Osvrti ili uvodnici**
- **Nastavni tekstovi, udžbenici, priručnici**
- **Sveučilišni udžbenici i priručnici**
- **Skripta**
- **Bibliografije**

# METODOLOGIJA PISANJA ZNANSTVENOG RADA

- V. Silobrcic: *Kako sastaviti i objaviti znanstveno djelo*. Jumena, Zagreb, 1989.
- M. Žugaj, K. Dumicić, V. Dušak: *Temelji znanstvenoistraživačkog rada – metodologija i metodika*. Fakultet organizacije i informatike, Varaždin, 1999.
- R. Zelenika: *Metodologija i tehnologija izrade znanstvenog i stručnog djela*. Ekonomski fakultet, Rijeka, 2000.
- M. Žugaj: *Metodologija znanstvenoistraživačkog rada*. Fakultet organizacije i informatike, Varaždin, 1997.

# Što treba znati prije čitanja znanstvenoga članka?

- |                       |                          |
|-----------------------|--------------------------|
| • <b>Abstract</b>     | <b>Sažetak</b>           |
| • <b>Introduction</b> | <b>Što sam htio?</b>     |
| • <b>Method</b>       | <b>Kako sam radio?</b>   |
| • <b>Results</b>      | <b>Što sam dobio?</b>    |
| • <b>Discussion</b>   | <b>Što to znači?</b>     |
| • <b>Conclusion</b>   | <b>Što dalje?</b>        |
| • <b>Literature</b>   | <b>Što sam koristio?</b> |

**ZNANSTVENI I STRUČNI  
ČASOPISI**

# **Zašto pišemo znanstvene i stručne radove?**

- **Da bi relevantnom auditoriju predstavili svoje ideje i dobivene rezultate**
- **Da bi doprinijeli spoznaji i rješenju određenih problema na lokalnoj odnosno međunarodnoj razini**
- **Napisani rad, u tiskanom ili elektroničkom obliku, knjižnice čuvaju kao intelektualno vlasništvo za buduće generacije**

# Časopis

- **Serijska publikacija, koja izlazi određenom dinamikom, najmanje jednom godišnje**
- **Donosi članke, koji mogu biti kategorizirani: znanstveni, pregledni, stručni, prikazi, komentari, pisma uredništvima, te razni prilozi u okviru rubrika**
- **Može biti, od multidisciplinarnog do usko**
- **specifičnog, npr. Nature, EJSS, KINESIOLOGY**

# Časopisi danas

- **100 000 - 150 000 znanstvenih i znanstveno-stručnih časopisa za sva područja znanosti i djelatnosti**
- **Hrvatska – oko 260 znanstvenih, znanstveno-stručnih i znanstvenopopularnih časopisa, koje obrađuje nacionalna bibliografija**

# Recenzentski postupak

- **Mehanizam kvalitete kontrole**
  - prvi filter je urednik
  - Za znanstvene radove obično se uzimaju 2 recenzenta
- **Selekcija recenzenata vezana je uz predmet interesa članka i obično se uzimaju poznati stručnjaci!**
- **Postupak recenzije (peer review) jamstvo kvalitete i originalnosti**

**ONLINE ZNANSTVENE  
(BIBLIOGRAFSKE) BAZE  
PODATAKA U KINEZILOGIJI**

- **Current Contents** - je u Hrvatskoj napopularnija baza podataka. Razlozi njezine popularnosti su relativno visoki kriteriji odabira časopisa, pokrivenost svih područja znanosti, učestalost ažuriranja, sažetak autora, adrese autora, nazivi i adrese izdavača, mogućnost pregleda sadržaja pojedinog broja časopisa te dodatne ključne riječi koje unapređuju pretraživanje.  
**[www.online-baze.hr](http://www.online-baze.hr) ([www.kif.hr](http://www.kif.hr))**

- **DOAJ** - Directory of Open Access Journals  
- je sveobuhvatna zbirka znanstvenih i stručnih časopisa u *otvorenom pristupu*.  
DOAJ želi uključiti što više časopisa iz svih znanstvenih područja, pazeći da se radi o vrijednim časopisima s provjerenom kvalitetom sadržaja. **[www.online-baze.hr](http://www.online-baze.hr)**
- **EBSCOhost** baze podataka su najčešće korišteni izvor online informacijskih resursa za milijune istraživača u tisućama institucija diljem svijeta. **[www.online-baze.hr](http://www.online-baze.hr)**

- **Blackwell Synergy** je baza online časopisa proizvedena od Blackwell Publishing. Pokriva Blackwell časopise, od kojih se većina publicira u ime internacionalnih znanstvenih i profesionalnih društava. **www.online-baze.hr**
- **SCIRUS** je najsveobuhvatniji alat za pretraživanje znanstvenih informacija na Internetu. Pretražuje preko 200 000 000 znanstvenih web-stranica i 18 000 000 full text članaka i sažetaka. **www.online-baze.hr**

- **WoS** – Web of Science - Bazu podataka održava Institute for Scientific Information (ISI), od 1991. do danas. Web of Science obuhvaća oko 8700, prema ocjeni međunarodne istraživačke zajednice vodećih svjetskih časopisa iz svih područja znanosti. **[www.online-baze.hr](http://www.online-baze.hr)**
- **Google Scholar** - nudi jednostavan način širokog pretraživanja znanstvene literature. S jednog se mjesta mogu pretraživati mnoge znanstvene discipline iz različitih izvora: recenzirani radovi, knjige, sažeci i članci izdani od akademskih izdavača, profesionalnih društava, repozitorija preprinata,... **[www.online-baze.hr](http://www.online-baze.hr)**

- **PubMed Central (PMC)** - besplatna digitalna arhiva časopisa iz područja biomedicinskih i prirodnih znanosti, u vlasništvu U.S. National Institutes of Health (NIH). Bazom PubMed Central, knjižnica NLM prednjači u očuvanju i održavanju neograničenog pristupa elektronskoj literaturi, kao što je desetljećima bio slučaj sa tiskanim časopisima iz biomedicinskih znanosti. PubMed Central teži ispunjavanju uloge svjetske obrazovne knjižnice digitalnog doba. Knjižnica NLM vjeruje da je davanje besplatanog i neograničenog pristupa svim korisnicima baze PubMed Central najbolji način za osiguravanje trajnosti i korisnosti same arhive. **[www.online-baze.hr](http://www.online-baze.hr)**

- **[WWW.ONLINE-BAZE.HR](http://WWW.ONLINE-BAZE.HR)**
- **[HTTP://HRCAK.SRCE.HR](http://HRCAK.SRCE.HR)**

**ONLINE ZNANSTVENE  
BAZE PODATAKA U  
POVIJESTI SPORTA**

# SVE NAJBOLJE NA JEDNOM MJESTU:

- [www.la84foundation.org](http://www.la84foundation.org)

- **American Golfer**
- **ASSH Studies in Sports History (Australian Society for Sport History)**
- **ASSH Bulletins**
- **Baseball Magazine**
- **College Football Historical Society Newsletter**
- **Football Studies**
- **Golf Illustrated & Outdoor America**
- **International Centre for Olympic Studies Symposia**
- **International Sport Studies**
- **Iron Game History**
- **Journal of Sport History**
- **Journal of Olympic History**
- **NASSH (North American Society for Sport History) Proceedings**
- **Olympic Review**
- **Olympika**
- **Olympische Rundschau**
- **Outing**
- **Revue Olympique**
- **Soccer America**
- **Sporting Life**
- **Sporting Traditions**
- **The Sports Historian**

- Serious Fun : A History of Spectator Sport in the USSR. Bob Edelman. 1993.
- Olympic Studies Current Intellectual Crossroads. Lamartine DaCosta et al. 2002.
- Pierre de Coubertin's American Studies and Their Importance for the Analysis of His Early Educational Campaign. Stephan Wassong
- **Official Olympic Reports**
- Bill Mallon's Olympic Results Book Excerpts
- Olympian Oral Histories
- **Centre for Olympic Studies. UNSW.**

# OLIMPIZAM

- **<http://olympicstudies.uab.es/eng/> -  
Olympic Study Centar CEO-UAB**
- **[www.olympic.org](http://www.olympic.org) – International  
Olympic Commitee**

# **OLIMP – časopis Hrvatskog olimpijskog odbora**

- **[www.hoo.hr](http://www.hoo.hr)**

# KORISNE STVARI

- Hrvatska znanstvena bibliografija  
(<http://bib.irb.hr>)
- **Narodne novine** (<http://www.nn.hr>)
- NSK (<http://www.nsk.hr>)
- Vlada RH (<http://www.vlada.hr>)
- **Min. znanosti, obrazovanja i športa RH**  
([www.mzos.hr](http://www.mzos.hr))
- Državni zavod za statistiku (<http://www.dzs.hr>)
- Hrvatski zavod za javno zdravstvo  
(<http://www.hzjz.hr>)

- EC (<http://ec.europa.eu>)
- Vijeće Europske Unije (<http://coe.int>)
- WHO (<http://www.who.int>)
- EUROSTAT (<http://epp.eurostat.ec>)
- OECD (<http://www.oecd.org>)
- ILO (<http://www.ilo.org>)
- UNICEF (<http://www.unicef.org>)
- WORLD BANK  
(<http://www.worldbank.org>)